

Belgie – Belgique
P.B.
1860 MEISE
2/2918

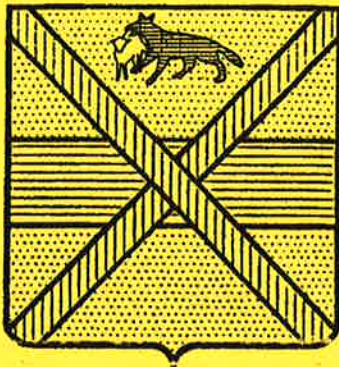
Afgiftekantoor: 1860 Meise

Berla

Heemkundige kring

Meise
Oppem
Wolvertem

en omgeving



Archief en bibliotheek

Brusselsesteenweg 73

1860 Meise

Berla is aangesloten bij

VOC

Vlaams Centrum voor Volkscultuur

VLAAMSE
CONTACTCOMMISSIE
MONUMENTENZORG



Driemaandelijks tijdschrift

Nr. 71 – maart 2003

BERLA

vzw

Heemkundige Kring
Voor
Meise – Oppem – Wolvertem
En omgeving

- Zetel van de kring** : Brusselsesteenweg 73, 1860 Meise
- Raad van Beheer** :
* Ere-voorzitter
Raoul Moyson
* Voorzitter
Michel Van den Broeck
* Secretaris
Peter Carrière
* Penningmeester
Wim Van Campenhout
* Beheerders
Raymond Moreau, Roger Moerenhout
- Tijdschrift** : verschijnt driemaandelijks
jaarabonnement en lidgeld € 9
los nummer € 3
betaling via rekening 001-1189490-55
redactie-coördinatie : Raymond Moreau
de auteurs zijn verantwoordelijk voor hun bijdrage
- Bibliotheek en archief** : De Snipper (lokaal 3)
Brusselsesteenweg 73 1860 Meise
Toegankelijk :
* 1^{ste} woensdag van de maand van 14u tot 17u
* 3^{de} dinsdag van de maand van 20u tot 22u
behalve op feestdagen en in juli & augustus
- Contacten** : Michel Van den Broeck 015 71 53 31
Peter Carrière 015 74 03 00 of
02 269 29 52
- Website** : <http://www.geocities.com/athens/acropolis/6661/>
E-mail : berla53@hotmail.com

Berla verzamelt

- alle documenten over de gemeente Meise en omgeving zoals oude weekbladen, persknipsels, foto's, affiches, zichtkaarten, landkaarten,...
- alle documenten over inwoners van Meise zoals doodsprentjes, familiearchief, kavelbrieven, foto's, notariële akten, ...
- alle voorwerpen in verband met ambachten en stielen van vroeger, boerenalaam, leefmilieu een gewoonten van onze voorouders

Werp niets weg, contacteer eerst Berla

Heemkundige Kring Berla vzw
Brusselse stwg 71
1860 Meise

SINTLUCASARCHIEF BREEKT LANS
VOOR ARCHITECTUUR EN
STEDEBOUWKUNDE

Voordracht door

JOS VANDENBREEDEN

(Directeur Sint Lukasarchief)

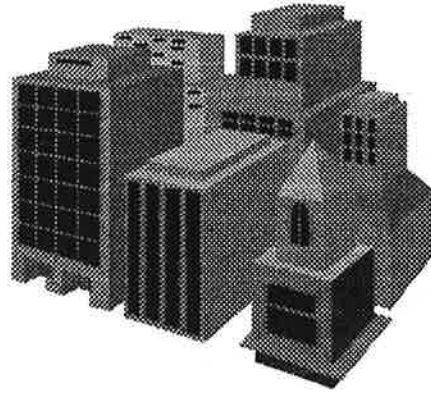
OVER ONS BOUWKUNDIG ERFGOED

25 MAART 2003

**ONTMOETINGSRUIMTE van de
Bibliotheek te Meise**

Om 20 uur

In samenwerking met de Bibliotheek van Meise.



HET SINT LUKASARCHIEF LUIDT DE ALARMBEL

Uit ontevredenheid over het lot van het recent bouwkundig erfgoed werd het Sint Lukasarchief in 1968 opgericht als documentatie -, onderzoeks - en actiecentrum inzake architectuur, stedenbouw, en milieubeheer in België. Aanvankelijk lag het actieterrein vooral in Brussel, maar het archief heeft wel de bedoeling om de architectonische en stedenbouwkundige hoogtepunten van heel België door te lichten.

Opgericht als feitelijke vereniging 30 jaar geleden , werd het Sint Lucasarchief in 1979 een autonome vzw. Momenteel zijn vier vaste personeelsleden in dienst , maar vaak doet het archief ook een beroep op enkele losse medewerkers , die dan projectmatig worden bezoldigd naargelang de studie - opdrachten die het van de gewesten en gemeenten toegewezen krijgt.

Jos Vandenbreeden “ *De drijfveer voor de oprichting lag voornamelijk in het feit dat wij niet zo gelukkig waren met het lot van ons recent bouwkundig erfgoed uit de 19^{de} en 20^{ste} eeuw. In die dagen was het ons vooral om Brussel te doen omdat wij hier verbonden waren aan het Sint Lucasinstituut , dat nu deel uitmaakt van het Departement Architectuur van de Hogeschool voor Wetenschap en Kunst. Uiteindelijk bestaat het actieprogramma van het archief erin gans België door te lichten op het vlak van architectuur en stedenbouw.* ”

De oprichters , waaronder ingenieur - architect Hoppenbrouwers , hadden oorspronkelijk de bedoeling om iets te doen voor het bouwkundig erfgoed in Brussel en het stedelijk weefsel dat daaraan gekoppeld was. In de 19^{de} eeuw zijn immers veel nieuwe stedenbouwkundige structuren tot stand gekomen die eveneens deel uitmaken van ons erfgoed. **Jos Vandenbreeden** “ *Wanneer men bouwt in een oude stad , moet men rekening houden met de context. Men bouwt niet zomaar een nieuwe stad zoals door de pioniers in de jaren 20 gedacht werd. Denk maar aan Le Corbusier en anderen. Als we het plan ‘ Voisin ‘ voor Parijs uit 1921 bekijken dan ziet hij alleen de Notre Dame , de Tuilerieën en het Louvre bewaart en al de rest van Parijs moest plaats maken voor hoogbouw. Het na - modernisme van de jaren 60 ging nog steeds op die theorie verder. Dit is trouwens nog duidelijk te merken aan realisaties rond de Brusselse Noordwijk , waar men duidelijk opteerde voor hoogbouw en hiervoor volledige wijken heeft vernield. Precies tegen dit fenomeen werd in de turbulente periode van 1968 gecontesteerd. Zo werd toen de geplande kaalslag van de enige resterende volkswijk ‘ De Marollen ‘ verijdeld.* ”

Tot 25 maart 2003,

INHOUD

Ten geleide		2
De familie Petrus Schampaert	Jef Van den Brande	3
Lijkreden van Georges t'Kint	Wim Van Campenhout	7
Afstammelingen Steenackers	Medard Moerenhout	9
De Mariakapel te Rode	Achiel Jacobs	12
Het toneelleven in Meise	Piet De Cuyper	13
Over de toponiem Kiebus	José Anne de Molina	20
Toponymie Meise-Oppem-Rode		21

BERLA

driemaandelijks tijdschrift
nummer 71 - maart 2003

TEN GELEIDE

Stamboom- en plaatsnaamliefhebbers komen in dit nummer ruimschoots aan hun trekken. **Jef Van den Brande** speurde in de archieven van Wolvertem naar negen generaties Schampaert en schakelde zelfs Internet in. Het resultaat van zijn opzoekingen wordt U als geïllustreerd hoofdartikel aangeboden.

Wim Van Campenhout kwam de lijkreden van Georges t'Kint op het spoor. Burgemeester Frans Van Doorslaer en schoolhoofd Sengers putten zich anno 1936 uit in welsprekendheid en fraaie volzinnen. Vanwege **Medard Moerenhout** ontvingen wij eens te meer interessante gegevens uit de Wolvertemse parochieregisters. Nu komen de afstammelingen van Andreas Steenackers, de zes kinderen van Judocus De Smet en een vermoedelijke tweeling De Klerck aan de beurt.

Vele leden herinneren zich ongetwijfeld het opvallende tentoonstellingspaneel over kerken en kapellen in de gemeente. **Achiel Jacobs** schreef thans bij ieder van zijn foto's een uitgebreide historiek en vermeldde zelfs de verdwenen heiligdommen ! Het resultaat kan geraadpleegd worden in ons lokaal en een voorsmaakje over de Mariakapel te Sint-Brixius-Rode vindt U alvast in deze aflevering.

Piet De Cuyper ging het bij het K.W.B.-toneel van Meise en zijn regisseur Jef Wellens zoeken. Over deze jonggestorven toneelauteur verschijnt later een meer uitgebreid artikel van de hand van zoon Oscar.

De toponiem "Kiebus" in vorig nummer van Uw tijdschrift inspireerde **José Anne de Molina** tot een uitgebreide en diepgaande commentaar en dit bewijst ten overvloede dat de voortzetting van de Toponymie Meise-Oppem-Rode nog steeds voldoende liefhebbers blijft boeien !

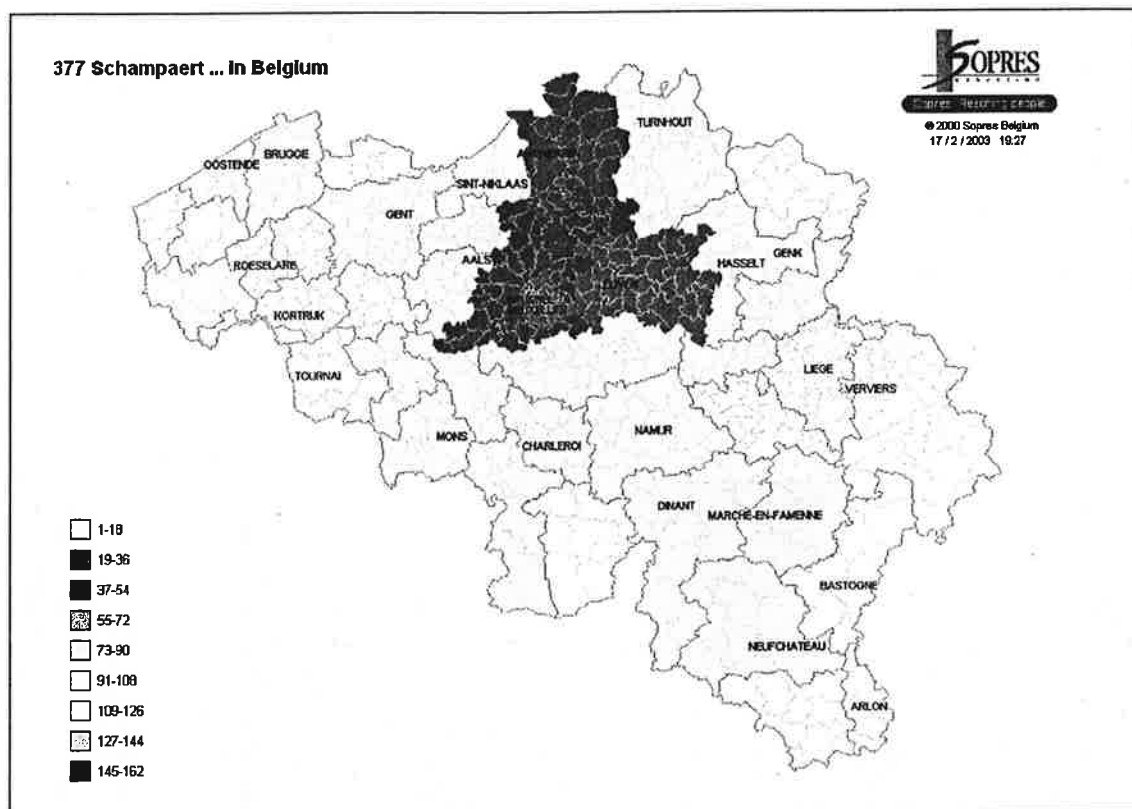
De penningmeester doet bij deze een vurige oproep tot de laattijdige lidgeldbetalers. Koken kost immers geld en indien wij het BERLA-archief wensen op peil te houden - de jongste aanschaf betrof hét standaardwerk over de nieuwe gemeentewapens en -vlaggen - dan moet Uw kring over de nodige middelen kunnen beschikken. En dat blijven in hoofdzaak de financiële bijdragen van de leden van

BERLA

DE FAMILIE “PETRUS SCHAMPAERT – DE SMEDT” – TE WOLVERTEM

Een grote familie uit Wolvertem welke trouw bleef aan de Wolvertemse geboortegrond is de familie Schampaert.

Dank zij de website ‘ <http://www.sopres.be> ’ weten we ook dat dit ‘geslacht op nationaal vlak voornamelijk in een aaneengesloten gebied is blijven wonen, in dit geval de as van Brussel naar Antwerpen.



Hoe we allen aan onze familienaam gekomen zijn is vaak een merkwaardige geschiedenis. Oorspronkelijk had iedereen één enkele (voor)naam. Familienamen ontstonden daarna om personen met dezelfde voornamen te kunnen onderscheiden, toen werd er een bijnaam aan toegevoegd. Deze namen gingen over op het ‘geslacht’ en zo werden ze vaste familienamen. Vele namen verwijzen naar de plaats of land van herkomst zoals: Van Wemmel, Van Buggenhout, Den Duyts e.a. Bijna alle bestaande beroepen zijn in familienamen terug te vinden zoals: De Mulder, De Backer, enz. Ook de vele diersoorten vindt men terug in de familienamen: De Vos, De Leeuw, Mus, e.a.

Sommige familienamen verwijzen dan weer naar opvallende eigenschappen, zoals De Beul, Grauwels (hierin herkennen de geleerden het woord ‘gruwel’).

Schampaert, als één der 156.384 verschillende familienamen in Vlaanderen, zou volgens de onderzoekers¹ kunnen verwijzen naar iemand die soms op geringschattende (schampere) wijze handelde of sprak.

De meeste van de geregistreerde namen waren al langer in gebruik maar het was Keizer Napoleon die hier in 1795 alle onderdanen liet registreren met een officiële naam, welke dan door de vader diende doorgegeven aan zijn kinderen².

Speurend in de archieven vonden we hier ter plaatse, negen generaties Schampaert terug. Onze verste stamvader is voorlopig ‘Martin’ als oud-betovergrootvader’ van de jongste spruit op onderstaande lijst. Dit kind heeft zo, niet minder dan 256 voorouders³.

¹ Dr. Frans de Brabandere. Verklarend woordenboek van Familienamen in België en Noord-Frankrijk

² Ann Marynissen, docente Ned. Taalkunde en erkend navorser KUL, Interview verschenen in ‘De Standaard’

Tak 1:

Trinette Schampaert (1900 – 1980) x Jozef Van der Beken (1891 – 1963)

Kinderen: 1. Alfons, 2. Pierre (+), 3. Louis
Kleinkinderen: 1' Chantal, 2' An en Dirk, 3' Luc, Marc, Lutgarde, Karine en Frieda.
Achterkleinkinderen: 1'' Ellen, Tina, 2'' Bram, 3'' Els, Steven, Ilse, Davy, Nathalie, Michael, Jeroen, Lenny

Tak 2:

Hendrik Schampaert (1902 – 1973) x Emma Verlinden (1908 – 1970)

Kinderen: 1. Denise (+)
Kleinkinderen: 1' Murielle en Marc
Achterkleinkinderen: 1'' Matthias

Tak 3:

Emiel Schampaert (1904 – 1981) x Leonie Van de Voorde (1900 – 1985)

Kinderen: 1. Anna, 2. Jeanne, 3. Odette (+)
Kleinkinderen: 2' Johan, Erna, 3' Machteld, Sigrid, Wanda
Achterkleinkinderen: 2'' Kristof, Isabelle, Matthias, 3'' Dillen, Iden, Brecht, Britt

Tak 4:

Jan Schampaert (1905 – 1952) x Maria Huysmans (1906 – 1967)

Kinderen: 1. Maria, 2. Hendrik (+), 3. Jozef, 4. Emilienne(+), 5. Louis, 6. Marcel, 7. Laurette
Kleinkinderen: 1' Rosette, 2' Francis, Jozef, Emilienne, Mathilde, Jan Kristel, 4' Chantal (+), Thierry, 7' Dirk, Geert
Kleinkinderen: 1'' Arianne, Veronique, Jean-René, 2'' Natalie, Michael, Romania, Lorenzo, Tamara, Ramona, Joshua, Mario, Kevin, Anouchka, Jonathan, Glenn, 4'' Gwen, Maxim, Sebastien, Dylan, 7'' Lisa, Yasmin, Shaing
Achterachterkleinkinderen: 1''' Lisa, Margot, 2''' Julie

Tak 5:

Frans Schampaert (1906- 1988) x Louise Van den Elzen (1911 – 1989)

Kinderen: 1. Mariette, 2. Paul
Kleinkinderen: 1' Louis, Chris, Patrick, 2' Carla, Katelijne
Achterkleinkinderen: 1'' Jens, Glenn, 2'' Lix, Thelma, Tom, Yana

Tak 6:

Maria Schampaert (1908 – 1995) x Petrus Huysmans (1906 – 1972)

Kinderen: 1. Anna, 2. Roger, 3. Frans
Kleinkinderen: 1' Guido, Marielle, Luc, 2' Ludwig, Betty, 3' Olivier, Dominique
Achterkleinkinderen: 1'' Sara, Eva 2'' Bart, Petra, Ilke, Jonas

Tak 7:

August Schampaert (1911 – 1996) x Alice Van Buggenhout (1914 -)

Tak 8:

Benoit Schampaert (1913 – 1984)

Tak 9:

Jozefien Schampaert (1915) x Edward Verheirstraten (1911 – 1953)
xx Benoit Troch (1904 – 1985)

Tak 10:

Louise Schampaert (1917 – 1991) x Jan Van Malderen (1913 – 1956)
xx Jan De Decker (1904 – 1985)

Kinderen: 1. Pierre, 2. Roger
Kleinkinderen: 1' Ann, 2' Han, Eric
Kleinkinderen: 2" Jael, Ils, Sara

Tak 11:

Florence Schampaert (1920 – 1985) x Petrus Cloots (1922 -)

Kinderen: 1. Marcel, 2. Etienne, 3. Yves
Kleinkinderen: 1' Chris, Wim, 2' Elli, Saartje, Pieter-Jan, 3' Peggy, Saskia, Christoff, Vincent

Petrus en Anna woonden tot hun dood aan de Driesstraat te Wolvertem in de gekende herberg "In de Groene Boomgaard".

Stamvader Petrus groeide op in de Mottestraat 4 te Wolvertem. Hij was het negende kind in een rij van 13.

Hier volgen zijn broers en zussen:

M. Louise (1858), Jan Baptist (1860), Rosalia (1862), Louis (1863), Benedictus (1865), Fr. Ludovicus (1867), M. Josepha (1869) M. Theresia (1871), Maria (1874), Joanna (1875), Joh. August (1878) en zijn tweelingbroer Joh. Jozef (1878)

Voor de militaire dienst viel Petrus nog onder het systeem van de 'Lotelingen', dit systeem werd pas in 1909 vervangen door één dienstplichtige per gezin.

Jef Van den Brande

Overlijden van M. Georges t' Kint

echtgenoot van Mevr. Maria de Villegas de Clercamp

Geboren te Brussel, den 18 Januari 1874 en overleden op Impdenhof,
den 13 November 1936.

Oud-Burgemeester van Wolvertem en gewezen Volksvertegenwoordiger
Ridder in de Leopoldsorde; vereerd met het Burgerlijk Kruis van 1ste Klas en
andere onderscheidingen.

LIJKREDEN

uitgesproken bij 't graf van Mr. Georges t' KINT, door:

1° Heer Burgemeester Frans VAN DOORSLAER:

GEACHTE FAMILIE,
GEACHTE. TOEHOORDERS,

Het zal mij toegelaten, in naam van de inwoners van Wolvertem, hier aan den boord van dit graf, een laatste vaarwel toe te sturen aan Oud - Burgemeester Mijnheer t' Kint, die, na een zeer langdurige ziekte het tijdelijke met het eeuwige heeft verwisseld en wiens stoflelijk overschot welhaast in dezen grafkuil gaat verdwijnen.

Als burgemeester van Wolvertem inderdaad, heeft Mijnheer t' Kint zich zeer verdienstelijk gemaakt ; hij weze er om geprezen en heeft recht op onze erkentelijkheid. Begaafd als hij was met een helder verstand en een klaar inzicht, vol initiatief en voortvarendheid en daarbij bezielde met een taaie wilskracht was hem geen last te zwaar, geen opoffering te groot wanneer het gold den voorspoed en de belangen zijner gemeente. 't Was dan ook geenszins te verwonderen dat veel veranderde en verbeterde gedurende zijn kort, doch wils bestuur. Het prachtige net gemeentewegen tot stand gekomen onder zijn beheer zijn er een bewijs van en getuigen nog alle dagen van zijn inspanning en werklust, en, eere aan wien eere toekomt. Mijnheer t' Kint die overal den goeden weg kende, wist bijna iedere maal met zeer geringe uitgaven voor de gemeentekas, grootsche dingen te verwezenlijken, want, niettegenstaande zijn ondernemingsgeest en werkdrijf, was hij spaarzaam en ging hij uiterst zuinig om met de gemeentefinanciën. Hij bezat daarenboven het kenmerk van al de rusteloze, werkzame naturen kende geen omwegen, ging recht op het doel af, bleef steeds onbevredigd en gereed nieuwe doeleinden na te streven en nieuwe verbeteringen na te jagen.

De menschen van Wolvertem zullen dan ook niet licht, achteloos vergeten wat Mijnheer t' Kint voor hen op zoo'n korte tijdspanne heeft verwezenlijkt. De bange oorlogsjaren, de droeve gebeurtenissen die er mee gepaard gingen hebben hun stempel gegrift op 't gemoed van Mijnheer t' Kint; hij bleef niettemin een goed burgemeester, gaf nooit zijn katholieke denkwijze en vaderlandslievende gevoelens prijs en bleef geheel zijn leven door de toevlucht van noodlijdenden, verdrukten, bedreigden, want, Mijnheer t' Kint is steeds geweest een toonbeeld van gediensdigheid, een nederig en offervaardig man. Iedereen ten dienste staan en nuttig zijn waar hij kon is zijn stelregel gebleven.

Hoevele burgers van Wolvertem en omliggende hebben bij hem niet hulp en steun gevonden. Hij kende de ellende dezer wereld en gaf mild daar waar het ongeluk een arbeider of huurder ter neder velde, daar waar brand- of eenige andere ramp een beproefd gezin ten gronde richtte. Velen, na ramp en tegenspoed zijn haven hulpeloos bij hem binnen gegaan en hebben, heropgebeurd, met nieuwen moed en nieuwe hoop hun levenstaak aangegrepen. Hoevele uren dagen ja zou hij niet doorgebracht hebben in bureelen, ministeries, bij hooggeplaatste en invloedrijke personen om recht te laten wedervaren voor al wie om zijn raad en steun verzocht. Wat al niet gekende giften en aalmoezen aan armen en behoeftigen uitgedeeld!

Wij kristenen, die hier rond dit somber graf vergaderd zijn, en het weze tot U in 't bijzonder gezegd, zeer geachte familieleden, wij die aan 't woord van Kristus gelooven die eens gezegd heeft. Een glas koud water in mijn naam gegeven zal niet onbeloond blijven.

Om den raad en troost zoo kwistig gegeven, om den steun met milde hand geschonken aan de noodlijdenden, mogen wij ons troosten met de zalige hoop dat God in zijn oneindige barmhartigheid de ziel van den betreurden afgestorvene in genade zal ontvangen hebben en hem in de plaats van de rijkdommen en de schatten dezer wereld, die toch zoo broos zijn, de eeuwige rust zal schenken.

Vaarwel dan ! Mijnheer t'Kint ! Vaarwel ! Tot wederziens.

2° Heer SENGERS, schoolhoofd, wegens 't onderwijzend personeel:

MEVROUWEN, MIJNHEEREN,

Als oudste lid van het onderwijzend personeel der gemeente acht ik het mij een droeyen plicht, een laatste hulde te brengen en een laatste vaarwel vaarwel toe te sturen aan den dierbaren overledene, aan den diepbetreurden en den alomgekenden en geachten Heer, Georges t' Kint.

Mevrouwen, Mijnheeren, een edel mensch ligt hier geveld! Een mensch kloek van leest en fijn van geest ; een hoog weldoener en groot geveer voor zijn volk. Hij bezat een helder en diep verstand, dat doordrong tot de essentie der dingen; hij was ontwikkeld en geleerd. Aan vorm en veruitwendiging hield hij weinig, want hij was eenvoudig; en uitermate oprecht. Hij werkte onverpoosd en zenuwachtig, doch wat hem het meest kenmerkte, was zijn doorgoed gemoed vandaar bij hem 'n vrijgevigheid, 'n grootmoedigheid en 'n offervaardigheid zonder weerga. Het was een modelmensch ; hij diende de gemeenschap met ijver, tact en met een bekwaamheid, die hem deed doorgaan als een eerste-rangman. Voor Wolvertem is zijn verdwijnen een onherstelbaar verlies.

Zijn snelle en achtereenvolgende verkiezing tot gemeenteraadslid, tot schepene, tot burgemeester en volksvertegenwoordiger, bewijzen ten stelligste de genegenheid, de achting en het vertrouwen dat iedereen, oud en jong, klein en groot, arm en rijk, hem toedroeg.

Onder zijn wijs beleid, zijn kundig en voorzichtig bestuur, stegen de bloei en de welvaart der gemeente alras ten top. Bij zijn inhuldiging als burgemeester, hooren wij hem nog deze schoone woorden uitspreken: "Men noemde mijn vader zaliger (oud-burgemeester van Wolvertem) de man der groote werken, de man van de kassei en steenwegen."

Welnu, op dien weg zal ik voortgaan, ik wil zijn voetstappen volgen en zijn werk voortzetten.

En iedereen moet het bekennen en luid verkonden: Mijnheer Georges t' Kint heeft niet alleen woord gehouden, maar heeft zijn doorluchtigen vader ver overtroffen! Ziet maar eens al die schoone steenwegen: Westrode-Londerzeel, Sloozen-Rossem, Rossem-Meusegem, Ramsdonk-Nieuwenrode, de beek en de Beekstraat te Impde, enz. enz.

Nog dagelijks hooren wil het volk die schoone werken prijzen en hoogschatten, en, vol dankbaarheid, roemen zij tot den dag van heden, den edelen Heer Georges t' Kint!

Zal ik U nog spreken over de onschatbare diensten en weldaden, die hij aan iedereen, aan arm en rijk, aan boer en werkmans bewees ? Neen, niet alleen aan de inwoners der gemeente, maar verre buiten haar grenzen kwam men tot hem; ja, zijn kasteel was als een toevluchtsoord geworden, en elkeen keerde voldaan, tevreden, geholpen en gered terug naar huis.

Maar, bij dit alles, vergat hij nooit het onderwijs! De school, de leeraars, de opvoeding van het volkskind lagen hem nauw aan 't hart, want hij wist: "Gelijk een land met het beste onderwijs het eerste land ter wereld is, zoo ook staat een gemeente met de beste scholen aan het hoofd der gemeenten van het land".

Rust zacht dan, goede, edele Heer t' Kint, te midden uwer edele familie, te midden van uw volk, dat U nooit zal vergeten en U eeuwig zal dankbaar zijn.

Vaarwel ! en dat de Hemel U beloone het goede dat gij hier zoo mild gedaan hebt, het nuttige dat gij hebt tot stand gebracht!

Vaarwel ! Mijnheer t' Kint, vaar eeuwig wel!

Afstammelingen van Andreas Steenackers

1. ANDREAS¹ STEENACKERS werd geboren ca 1740/1750, hij overleed in Wolvertem op 10 april 1780. Hij huwde in Kapelle op den Bos¹ op 21.02.1770 ANNA MARIA VAN ASBROECK . Zij werd geboren ca 1745/1750.

Kinderen van ANDREAS STEENACKERS en ANNA VAN ASBROECK :

- i. CLARA² STEENACKERS, ° 13.01.1771, Wolvertem².
Vader: STEENACKERS, Andreas Moeder: VAN ASBROECK, Anna Maria
peter: STEENACKER, Joannes meter: LAUWENS, Clara
- ii. GUILIELMUS STEENACKERS, ° 24.01.1773, Wolvertem³.
Vader: STEENACKER, Andreas Moeder: VAN ASBROECK, Anna Maria
peter: VAN ASBROECK, Guilielmus meter: BLOMMAERTS, Elisabeth
- iii. CATHARINA STEENACKERS, ° 24.11.1774, Wolvertem⁴.
Vader: STEENACKERS, Andreas Moeder: VAN ASBROECK, Anna Maria
peter: STEENACKERS, Philippus meter: VAN ASBROECK, Catharina
- iv. SIXTUS STEENACKERS, ° 28.03.1778, Wolvertem⁵.
Vader: STEENACKER, Andreas Moeder: VAN ASBROECK, Anna Maria
peter: STEENACKER, Guilielmus meter: VAN ASBROECK, Barbara
- v. CORNELIUS STEENACKERS, ° 16.05.1780, Wolvertem⁶.
Vader: STEENACKER, Andreas Moeder: VAN ASBROECK, Anna Maria
peter: STEENACKER, Guilielmus, ex Londerzeel meter: VAN ASBROECK, Theresia, ex Nieuwenrode
filius posthumus, nooddoopt door de vroedvrouw

Voetnoten

1. 2/222 ? - 2. 7/311 v°. - 3. 7/315 r°. - 4. 7/317 v°. - 5. 7/323 r°. - 6. 7/331 r°.

Nota:

De kinderen worden in deze bewerking allemaal vermeld met de “standaard-familienaam STEENACKERS” teneinde het opzoeken te vergemakkelijken.

Bij ieder kind zijn echter de namen van de ouders vermeld zoals zij in de geboorte- of doopakte voorkomen.

Onderwerp: Bewerkingen van gezinnen in Wolvertem.

Om een beter idee te geven van de bewerkingen der families uit Wolvertem stuur ik hierbij een voorbeeld van het gezin STEENACKERS x VAN ASBROECK.

Deze bewerking kan ook uitgevoerd worden met de afschriften van de verschillende akten en op verzoek kunnen ook de scans van die akten bijgeleverd worden.

Ik nam speciaal dit gezin STEENACKERS omdat de kinderen allemaal in Wolvertem gedoopt werden maar de ouders trouwden wel in Kapelle op den Bos. Dit om aan te tonen dat het enorm nuttig is om de gegevens uit de omliggende gemeenten ook in mijn bestand op te nemen al heb ik nog lang niet alles wat ik zou willen.

Medard Moerenhout, GensFlandria
medard.moerenhout@pandora.be

Judocus DE SMET en Maria DE SLACHMAELDERE in Wolvertem.

In de parochieregisters van Wolvertem wordt dit gezin DE SMET vermeld met zes kinderen. De oudste twee worden echter in de klapper DE SMEDT genoemd terwijl zij in de akte DE SMET heten.

De moeder wordt vier keer DE SLACHMAELDERE genoemd maar bij twee kinderen heet zij dan weer DE SLACHMAELDER en merkwaardig genoeg werd zij in de klapper aangegeven als DE SLACHTMAEKER bij haar derde kind en bij haar vijfde kind heette zij dan weer DE SLACHMAELDERS.

Dit maar om aan te geven dat men het destijds niet zo nauw nam bij het samenstellen van de klappers en dat men zich niet al teveel mag laten leiden door één welbepaalde schrijfwijze van een familienaam.

In de bewerkingen van Jan Lindemans is dit gezin niet terug te vinden.

Het is echter heel goed mogelijk dat Judocus DE SMET na het overlijden (1639) van zijn echtgenote hertrouwde aangezien hij achterbleef met zes kinderen waarvan de oudste Laurentius pas dertien jaar was.

1. JUDOCUS¹ DE SMET werd geboren ca 1595. Hij huwde ca 1625 met MARIA DE SLACHMAELDERE, zij werd geboren ca 1600 en overleed in Wolvertem op 3 augustus 1639.

Kinderen van JUDOCUS DE SMET en MARIA DE SLACHMAELDERE :

- i. LAURENTIUS² DE SMET, ° 04.02.1626, Wolvertem¹.
(in de klapper vermeld als DE SMEDT)
Vader: DE SMET, Judocus Moeder: DE SLACHMAELDERE, Maria
peter: VAN EEDE, Laurentius meter: DE SLACHMAELDERE, Paschasia
- ii. ELISABETH DE SMET, ° 22.06.1627, Wolvertem².
(in de klapper vermeld als DE SMEDT)
Vader: DE SMET, Judocus Moeder: DE SLACHMAELDERE, Maria
peter: DE BOCK, Hermanus meter: DE MAERSCHALCK, Elisabeth
- iii. CATHARINA DE SMET, ° 20.03.1629, Wolvertem³.
Vader: DE SMET, Judocus Moeder: DE SLACHMAELDER, Maria, (in klapper DE SLACHTMAEKER)
peter: PARIJS, Joannes meter: JACOBS, Catharina
- iv. JOANNES DE SMET, ° 22.12.1630, Wolvertem⁴.
Vader: DE SMET, Judocus Moeder: DE SLACHMAELDER, Maria
peter: BERLIS, Joannes meter: VAN CAMPENHOUT, Catharina
- v. JUDOCUS DE SMET, ° 27.06.1632, Wolvertem⁵.
Vader: DE SMET, Judocus Moeder: DE SLACHMAELDERE, Maria, (in klapper DE SLACHMAELDER)
peter: niet vermeld in de akte meter: DE PRINCE, Ida
- vi. ELISABETH DE SMET, ° 01.08.1639, Wolvertem⁶.
Vader: DE SMET, Judocus Moeder: DE SLACHMAELDERE, Maria, (in klapper DE SLACHMAELDERS)
peter: niet vermeld in de akte meter: DE WAGENERE, Elisabeth

Voetnoten

1. 2/5 v°. - 2. 2/7 r°. - 3. 2/8 v°. - 4. 2/11 r°. - 5. 2/13 v°. - 6. 2/23 v°.

Tweeling of niet ?

In de klapper der dopen van Wolvertem en ook in het doopregisters nr. 3 vinden wij twee doopakten van kinderen van Judocus **De Klerck** en Maria **Jacobs**.

Blijkbaar gaat het hier om een broer en zijn zus, Petrus en Catharina **De Klerck**.

Het eigenaardige bij deze twee doopakten is dat Petrus gedoopt werd op 3 juni 1690 (zie akte op f° 162 v°) en Catharina werd dan weer gedoopt op 2 juni 1690 (zie akte op f° 163 r°). Het onlogische bij de inschrijving van deze akten zit hem in het feit dat de akte van 3 juni (Petrus) werd ingeschreven vóór de akte van 2 juni (Catharina).

In hetzelfde gezin werd al een Catharina gedoopt op 28 augustus 1682 (reg. 3/f° 146 r°) maar van haar vinden we dan weer geen overlijdensakte want er bestaat alleen maar een overlijden op 20 december 1690 en die zegt: "20 dec. 1690, obiit Erasmus Lettens. Sepult. In cæmit.", gevolgd door: "eodem die filia sex annorum Judoci De Klerck". Dus een kind van Judocus De Klerck dat 6 jaar oud was.

Hiermee is het raadsel nog niet opgelost. Bovendien, als Catharina die gedoopt werd op 2 juni 1690 een ander kind was dan is het toch wel vreemd dat die al gedoopt werd als "Catharina" terwijl haar zus van 1682 pas stierf in december 1690.

Reg. 3/f° 162 v°

An. 1690 3 Junii
Baptizavi Petrum filium Legitimum
Judoci De klerck et Maria Jacobs
Suscept. Anna Ludovica De Hertogh nomine
Petri De Hertogh et Elizabeth Jacobs
Noie Catharinæ Jacobs.

Reg. 3/f° 163 r°

An. 1690 2 Junii
Baptizavi Catharinam filiam Legitimam
Judoci De klerck et Maria Jacobs
Suscept. Petrus De Hertogh et Catharina
Jacobs.

An. 1690 3 Junii
Baptizavi Petrum filium Legitimum
Judoci De klerck et Maria Jacobs
Suscept. Anna Ludovica De Hertogh nomine
Petri De Hertogh et Elizabeth Jacobs
Noie Catharinæ Jacobs.

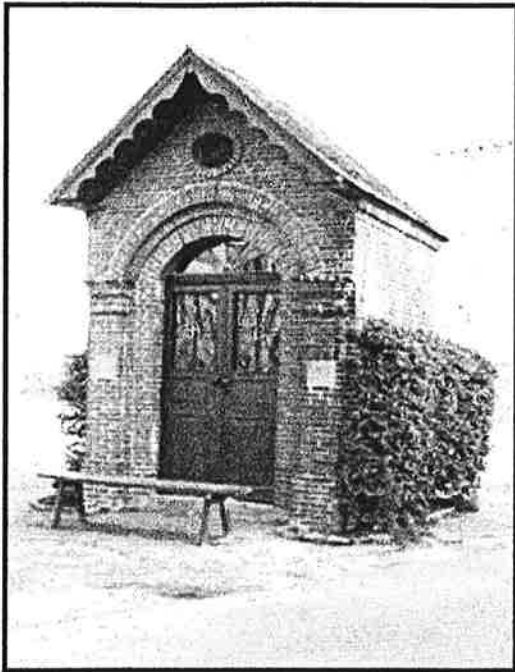
An. 1690 2 Junii
Baptizavi Catharinam filiam Legitimam
Judoci De klerck et Maria Jacobs
Suscept. Petrus De Hertogh et Catharina
Jacobs.

Vreemd is eveneens dat in beide akten dezelfde doopgetuigen vermeld werden voor zowel Petrus als voor Catharina maar dat die bij Petrus vervangen werden door een loco-peter en een loco-meter !

Een flinke kluit om verder uit te zoeken.

Medard Moerenhout.

De Mariakapel te Sint-Brixius-Rode ¹



Oppericht rond 1840 door de familie Crockaert, op de hoek van de 's Herenweg en de Plasstraat.. In de voorgevel zijn twee rechthoekige arduinen stenen gemetseld met moeilijk te lezen tekst. Links de naam Crockaert, een tweede naam kan men raden als men weet dat de vrouw van deze Crockaert Slachmulders heette. De tekst op de steen rechts is niet meer te lezen..

Wie was deze pachter? Hij woonde op de grote hoeve links ernaast waar nu de familie De Valck Jozef en zoon Etienne, eigenaar en uitbater zijn. Grootvader Frans De Valck-Van Lint kocht de hoeve rond 1928. De vroegere eigenaar was Joannes Antonius Crockaert, uit Zellik, die kort na 1800 in Rode kwam wonen en er waarschijnlijk die hoeve bouwde. Zijn nageslacht bleef op de hoeve tot het overlijden van de laatste afstammeling te Rode in 1890. ² Joannes Antonius Crockaert was een belangrijk man. Kort na 1800 was zijn hoeve wellicht de grootste van Sint-Brixius-Rode. In een periode van 10 jaar staan de namen van 40 meiden en knechten opgetekend in het bevolkingsregister..

Hoeveel er gemiddeld waren moeten we raden. Hij was ook schepen te Meise, dat toen nog bestond uit de gehuchten Nieuwenrode, Rode, Limbos, Everssem, en Meise-Centrum.. Hij was weldoener van de kerk van Sint-Martinus. en schonk onder meer twee zilveren flambeeuwen in 1852.. In het "Manuale Pastoris de Meys" vinden we hem terug naast de "Heren van het kasteel", als weldoeners van de kerk. . Bij de afsplitsing van het gehucht Nieuwenrode in 1875, verdeelde men het gemeentelijk patrimonium, en hield hierbij rekening met "*un legs de 1600 Fr. Fait par testament aux pauvres de Rhode St Brice et aux pauvres de Meysse par feu Jean Antoine Crockaert, de son vivant fermier du dit hameau et échevin de la commune*".

De schenker zat er dus warmpjes in! ³ Zijn grafmonument staat nog steeds op het kerkhof van Rode, links naast de treden die naar de hoofdingang van de kerk leiden. De kapel werd opgericht rond 1840 door hem of zijn familie, vrijwel zeker op zijn eigendom, want men bouwde toen ook niet op de openbare weg. Sinds de aankoop van de hoeve door de familie De Valck-Van Lint, bewaarde deze de sleutel van de kapel en stond in voor het onderhoud en versiering bij plechtigheden, net zoals de vorige eigenaars deden. De jongste jaren gebeurt dit door derden op hun eigen initiatief. De kapel diende ook als rustaltaar tijdens de processie. Deze ging vanaf de kerk langs de Broekstraat, de Potaardestraat, de Processieweg, doorheen de velden, nu Voorveldstraat, de 's Herenweg, de Plasstraat en terug naar de kerk. Een eerste halte was voorzien aan het hof dat nu (ten onrechte?) het Hof te Rode wordt genoemd. Daar stond in het midden van de oprit op een heuveltje een oude lindeboom waaraan een eeuwenoud Mariakapelletje hing. Daar stelde men dan een rustaltaar op met de gebruikelijke versieringen, verzorgd door de bewoners van dit Hof. Nu blijft hier niets van over, enkel de zoete herinnering van degenen die dit alles meemaakten. Deze plechtigheid werd ook vastgelegd door de cineast Henry Storck in zijn film "De vier jaargetijden of Boerensymphonie", opgenomen rond 1943 te Rode en Oppem, met medewerking van de plaatselijke bevolking.. De volgende halte was dan aan de kapel van Crockaert. Daar stond het rustaltaar binnen in de kapel. De inboedel van de kapel bestaat uit een O.L. Vrouwbeeld en 4 stoelen. Vroeger waren er naast het Mariabeeld een paar nissen met beelden, o.a. een H. Theresia.

¹ Dank aan heer Urbain Amerijckx die dit alles heeft opgetekend.

² Zie hierover: Kijk en Leesboek over Zellik, door Frans Schoonjans.

³ Verslag gemeenteraad.

Achiel JACOBS

HET TONEELLEVEN IN MEISE

(1925 – 2003)

door Piet De Cuyper (1997-2003)

Toneel met de K.W.B. van Meise

Na de toneeljaren met de Boerenjeugd en de Sint-Martinuskring en gelijktijdig met de Chirojeugd en V.K.A.J. werd de traditie van het verenigingstoneel ook voortgezet door de Katholieke Werkliedenbond, K.W.B., onder de kundige leiding van auteur, acteur, regisseur Jef Wellens. Er werden dan ook meestal toneelstukken gespeeld die door toneelauteur Jef Wellens zelf waren geschreven en af en toe ook wel eens een toneelstuk van een andere auteur of een klassieker zoals Molière's "De Vrek".

Ik was hierbij voor het grootst gedeelte persoonlijk betrokken want nadat ik reeds in 1956 voor de eerste keer kennismaakte met het toneel als acteur, in een volavondstuk met de Chirojeugd, vroeg de K.W.B. mij om bij hen een éénakter te spelen.

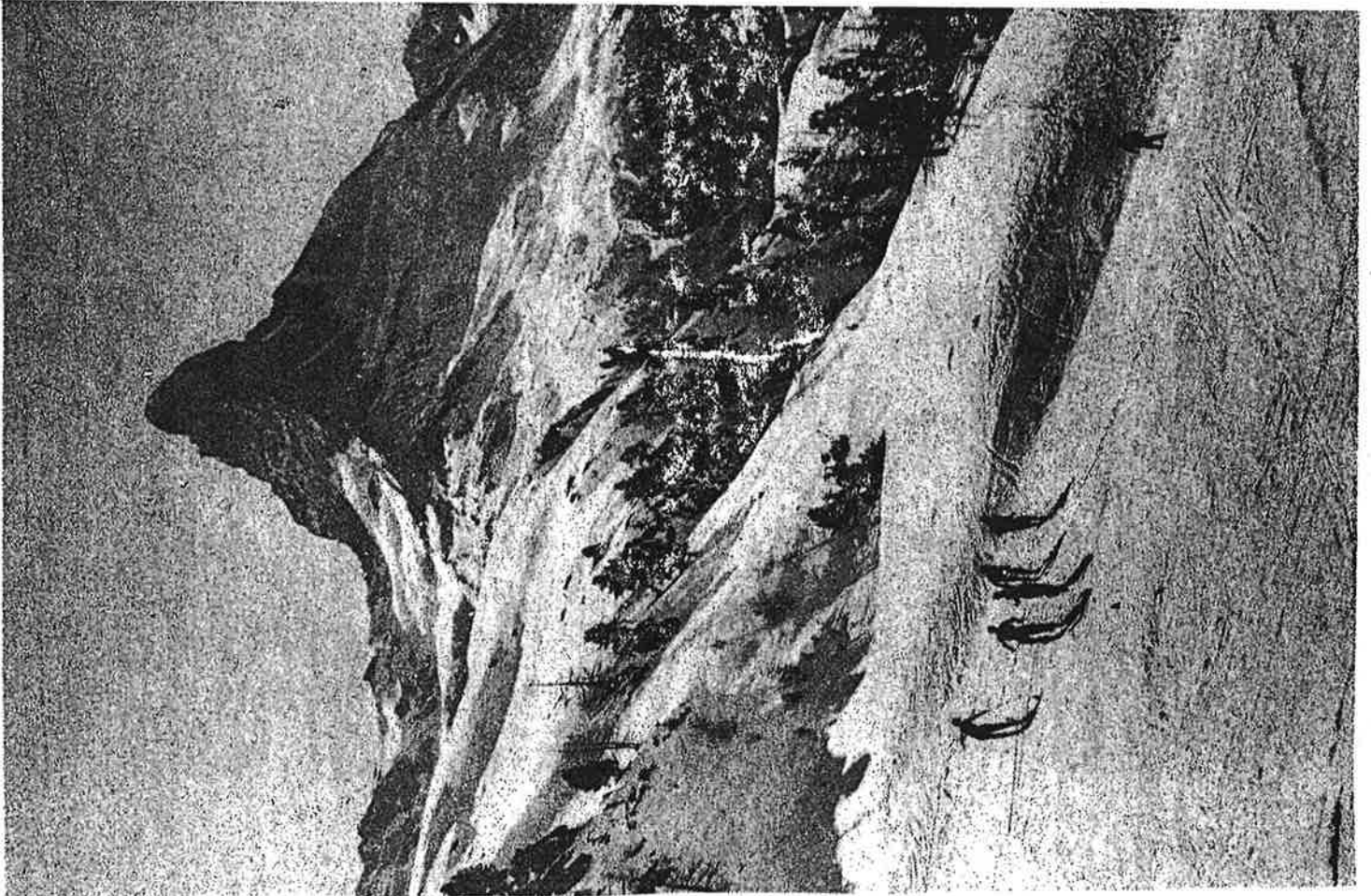
De K.W.B. richtte dus voor de eerste keer een toneelavond in met drie éénakters van de hand van Jef Wellens. Toeval of niet maar in dit blijspel speelde ik de afgewezen aanbiddler van de dochter van mijn toekomstige echte schoonvader Leopold Cornelissen die de rol vertolkte van boer Teugels. Aangezien we toen nog niet gemengd speelden was deze dochter nergens te bespeuren in het stuk. Als student Marius dong ik naar de hand van deze onzichtbare dochter terwijl student Pieter, vertolkt door Louis Heyvaert, meer geluk had bij boer Teugels en zijn knecht gespeeld door Gust Van Thienen. Dit blijspel had als titel "**De Ware Jacob**".

Als tweede éénakter op het programma van die eerste toneelavond van K.W.B. Meise stond de klucht "**Bemeubelde kamer te huur**" met als acteurs Emiel Govaerts (Mr Hanepikkel, de huisbaas), Albert Nica (Silveer, neef van de huisbaas), Louis De Bondt (journalist) en Fernand Thoelen (bankbediende).

De derde éénakter was een toneelspel "**Het Kerstoffert**" met Jan Keppens (Mr Haverman, rijke grondbezitter), D. Even en Oscar Wellens (zijn zonen), R. Even (de knecht), Florent Teck (de chauffeur) en een jongen gespeeld door E. Van Lembergen.

Deze eerste toneelavonden van K.W.B. Meise gingen door op zondagen 27 januari en 3 februari 1957 in de parochiezaal van Meise.

DE TOP REIKT HOGER



DE TOP REIKT HOGER !

toneelspel uit de Beierse bergen
in drie bedrijven
door

J E F W E L L E N S

Rolverdeling :

Höller Franz.....dorpspastoor.....J.P.De Cuyper
Wolff.....gemeentésekreteraris.....Lode Dierickx
Guldner.....burgemeester.....Jon van Lembergen
Pöllinger Hans.....onderwijzer.....Jan Keppens
Lincker Ernest.....Bert Krockaert
Maar Seppel.....Oskar Wellens
De dokter.....Lode de Bandt
1ste rijkswachter.....Gust von Thienen
2de rijkswachter.....Florent Teck

Algemene leiding en grim: Jef Wellens.

Helpers : Jan Boegaerts en Bert Nica

Opgever: Mark Vindevogel

Belichting : Robert Knops

Het stuk speelt in de postorij. Een dorpje ergens in de
Beierse bergen. Het eerste bedrijf in de winter. Het tweede
drie jaren later in de zomer. Het derde bedrijf in het najaar
twee jaren na het tweede.

De toneelmeesters waren Albert Nica en Jaak Thomas terwijl Marc Vindevogel voorzegger was. Het geheel werd geregisseerd en geschreven door Jef Wellens.

Zondagen 12 en 19 januari 1958 stonden we met een drama op de planken van de patronaatzaal. "**Schip in nood**" was de titel geschreven door William van den Berg. Het was voor mij een grote eer om naast de meester Jef Wellens te mogen acteren. Wij speelden de "golven van het dek" samen met Jan Keppens, Piet Cleynhens, Désiré Maes, Emiel Govaerts, Florent Teck, Leopold Cornelissen, J. De Cuyper, Fernand Thoelen en Louis Dierickx. Het werd een succes dat door het aanwezige publiek op een oorverdovend applaus werd onthaald.

Jef Wellens had ook nog een korte klucht geschreven getiteld "**De proef op de som**" met Gust Van Thienen, Oscar Wellens, Jan Van Lembergen en Louis Heyvaert. Jean Boegaerts en Robert Knops werden in het succes betrokken evenals de zo noodzakelijke souffleur Marc Vindevogel. (zie krantenknipsel van 14-1-1958)

Het succes van deze K.W.B.-toneelkring was enorm want deze vereniging telde heel wat leden en alle familieleden, kennissen en vrienden kwamen de vertoningen bijwonen.

Wij hadden de smaak te pakken en rond Kerstmis 1958, zaterdag 20 en zondag 21 december speelden we het door Jef Wellens geschreven volavondstuk "**De top reikt hoger**", toneelspel in drie bedrijven. Het verhaal speelde zich af in een pastorij in de Beierse bergen en ook al zult ge het van mij niet geloven, ik speelde de dorpspastoor Franz Höller. Een wel zeer, zeer jonge pastoor want ik was toen twintig. Mijn medespelers waren Louis Dierickx, Jan Keppens, Jan Van Lembergen, Bert Krokaert, Oscar Wellens, Louis De Bondt, Gust Van Thienen en Florent Teck. Het was een ontroerend toneelstuk met veel overgave gespeeld. De toneelmeesters waren Jean Boegaerts en Albert Nica en zoals gewoonlijk was Marc Vindevogel de tekstopgever. Robert Knops zorgde voor een schitterende belichting.

Ik herinner mij nog dat ik mijn rol vol overgave stond of "zat" te spelen toen er een verontwaardigde stem vanuit de souffleurbak weerklonk die zei : "een echte pastoor gaat met zijn "kont" niet op de keukentafel zitten !" Het was echter al te laat want die pastoor zat dus wel met die "kont" op de keukentafel wat mij een uitbrander van formaat kostte na de voorstelling. Tijdens die bewuste voorstelling heb ik mij dan ook zeer vlug opgericht en ook de volgende voorstelling ben ik als gehoorzame



Opvoering van "De Vrek" van Molière



pastoor plechtig blijven rechtstaan. De moraal hiervan was "al doende leert men... en een ezel stoot zich geen twee keer, enz.". Marc Vindevogel was ondanks zijn krachtige tussenkomsten een uitstekend souffleur wat voor mij en ook voor Jef Wellens noodzakelijk was want wij speelden nogal eens "op de souffleur" zoals dat in toneelmiddens heet. Jef Wellens had ook hier weer de regie stevig in handen en zorgde ook voor de grime.

Een jaar later in 1959 kreeg ik weer een belangrijke rol in een nieuw toneelstuk geschreven door Jef Wellens : "**Waar de jakhalzen huilen...**" dat zich afspeelde in Griekenland. Spijtig genoeg heb ik die rol nooit kunnen spelen want ik werd ernstig ziek en moest verstek laten zodat Jef Wellens deze rol van mij overnam en ook de regie voor zijn rekening nam. Naast Jef Wellens speelden ook Gust Van Thienen, Oscar Wellens, Jan Keppens, Louis Dierickx, Louis Heyvaert, Florent Teck en Maurits Peeters mee in dit Grieks avontuur. De helpers waren Jan Van Lembergen, Jean Boegaerts (decor) en Fernand Thoelen. Voorzegger : Marc Vindevogel.

Na dit toneelstuk werd het even stil rond K.W.B.-toneelkring Meise want Jef Wellens had grote plannen om de toneelklassieker "**De Vrek**" van Molière op te voeren, ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan van de afdeling, met de noodzakelijke kostuums.

De dochter van boer Teugels, je weet nog uit "De Ware Jacob" was intussen mijn echtgenote geworden en wij werden samen gevraagd om een bijna identieke situatie te spelen. Ik dong naar de hand van de dochter van de vrek gespeeld door Julia Cornelissen en werd weer voor een zeer moeilijke opdracht geplaatst om haar te veroveren. Ook Jeanne Streulens was van de partij in dit komische theaterstuk waar Jef Wellens meesterlijk de rol van de vrek vertolkte.

Speelden nog mee naast Jef Wellens, Jeanne Streulens, Julia Cornelissen en mijzelf : Louis Dierickx, Louis Heyvaert, Annie Keymolen, Jan Van Lembergen, Florent Teck en Oscar Wellens.

Medewerkers waren M. Wallijn, Marc Vindevogel en zovele anderen die deze monsterproductie tot een goed einde brachten.

Zeer avontuurlijk was dat we tijdens de Eversemse mei-feesten dit moeilijk toneelstuk opvoerden in een feesttent en dat het die bewuste avond pijpestelen regende zodat we ons een weg moesten banen door de modder om op het podium te komen. Vooral voor de dames in hun lange rokken was dit een probleem, maar waar een wil is, is een weg, desnoods door de modder.

Meise

K.W.B.toneelfeest. — Zondag 12 januari bracht de KWB van Meise een schitterende toneelavond met «Schip in nood» van William van den Berg.

Het is de eerste maal dat deze KWB'ers een groot toneelstuk aandurven. Onder de bezielende leiding van de douanier-schrijver-regisseur Jef Wellens werd het zeer gesmaakt toneel.

J. Wellens vertolkte met veel talent de hoofdrol met een schitterende J.F. De Cuyper als tegenspeler, J. Kleppens, J. P. Cleynnen, D. Maes, E. Goovaerts, Fl. Teck, P. Cornelissen, J. De Cuyper F. Thoelen en L. Dierickx droegen enthousiast bij tot het oorverdovend succes.

Na een dankwoord van de proost E. H. H. Boon en KWB voorzitter E. Godaert werd deze zeer geslaagde avond besloten met een korte klucht van J. Wellens zelf, «De proef op de som». G. van



Jef Wellens uit Meise, douanier en toneelregisseur. De K.W.B.-ers van Meise voerden met groot succes een klucht op die door hem zelf werd geschreven.

Thiene, O. Wellens, J. Van Lembergen L. Heyvaert maakten er een kleurig en plezierig schilderijtje van.

Passende hulde werd gebracht aan J. Wellens en aan zijn onvermoelbare helper J. Boegaerts, over KWB-Meise een avond in het goud.

Zondag 19 januari te 18 uur tweede opvoering in de parochiezaal, ook dan zorgt R. Knops voor de knappe belichting en geluidsregie.

In Memoriam Jef Wellens

MEISE. — Jef Wellens, heeft van zijn gemeente, zijn K.B.W.-vrienden en zijn dierbare familie na een vrij lange ziekte afscheid genomen. Met Jef Wellens verdwijnt één van de welnigen in de gemeente die én als liefhebber toneelschrijver, acteur en regisseur destijds in de toen bijzonder bloeiende K.W.B. faam verwierf.

Wij herinneren ons nog hoe Jef Wellens in 1960 met zijn pasgeschreven toneelwerk „Als de Jakhalzen huilen” een groot succes boekte. Het stuk speelt zich af in Griekenland op de kusten van Klein Azië bij de Egeïsche Zee en verhaalt de geschiedenis van een jonge roversbende waar hun hoofd Antonio Sogidas evenals de jakhalzen de streek onveilig maakte. Naast de regie hield Jef

Wellens ook de rol van de oude Ilias, hoofdknecht van wijnboer Livanos.

Velen herinneren zich ook nog hoe Jef Wellens in 1962 bij gelegenheid van het tienjarig bestaan van de K.W.B. met de opvoering van De Vrek van Molière uitpakte en met veel talent de zware Harpagnon-rol vertolkte.

Sindsdien is de gezondheids-toestand van deze grote toneelminnaar er voortdurend op achteruitgegaan. Thans op 63-jarige leeftijd is Jef Wellens van ons weggegaan, niet zonder de herinnering na te laten aan een schone tijd, waarin samenhorigheid en volledige inzet genietbaar toneel op de voorgrond brachten.

LL

De opvoering van "De Vrek" was één van de vele hoogtepunten van de toneelperiode met K.W.B.-Meise maar... de meester werd ziek, Jef Wellens vocht al gans zijn leven tegen suikerziekte en dit had zijn sporen nagelaten op zijn gezondheid. Hij begon te sukkelen en had die verbazende energie van vroeger niet meer en moest dan ook verstek laten om zich nog met zijn geliefd toneel bezig te houden.

Ik vond ook nog een krantenknipsel in de documenten van zoon Oscar Wellens met het "In memoriam" van deze theaterman bij uitstek, bij zijn overlijden na een lange slepende ziekte.

Naast zijn toneelstukken voor K.W.B.-Meise schreef Jef Wellens ook nog toneelwerk voor de chirojeugd en de Brusselse toneelkringen waar hij bedrijvig was voor hij naar Meise kwam wonen. Hij publiceerde verhalen in tijdschriften en schreef artikels over theater. Zijn levensloop beschrijven is voor mij onbegonnen werk maar toch vonden we het zeer de moeite waard om deze man de eer te geven die hem toekomt. Zoon Oscar beloofde mij dan ook een uitgebreid artikel te schrijven over zijn vader die naast Jeanne Streulens mag staan als de "toneelman" in het toneelleven van Meise.

Met Jef Wellens verdween ook het K.W.B.-toneel in Meise. Wij kijken nu al uit naar de levensweg van Jef Wellens die we laten verschijnen zodra Oscar hiermee klaar is. Voorwaar een hele klus.

Volgende aflevering gaat over de toneelavonturen van de oud-chiroleiders en -leidsters van Chirojeugd Meise. Tot dan.



De acteurs en medewerkers van "Waar de jakhalzen huilen"

Kiebus

Menige lezer van ons tijdschrift zal zich zeker de vraag hebben gesteld naar de oorsprong en de betekenis van de benaming de **Grote Kiebus** (BERLA nr. 70 pagina 27) die op het einde van de zestiende eeuw in Meise aangetroffen wordt en die een boomgaard van drie dagwand aanduidt. Deze paalde aan het Grootblock en langs twee zijden aan s'heerenstraat en aan het « Raepcruydtblock » .

In Oppem was deze benaming ook later nog gekend :

In 1653 bezat Machiel Diertijns (een Brusselse burger) of de erfgenamen Hendrik Van der Schueren een boomgaard gemeenlijk geheten « den Cuebus », komende o.a.aan de « Cuebusstraat » en ook aan de Klepperstraat of Wagenstraat ; toen was deze boomgaard 686 roeden groot of 6 dagwand 86 roeden. Vermoedelijk strekte dit goed zich uit tussen Oppem dorp en Hasseltberg.(Schepengriffie Brussegem nr. 8511), op een niet nader te bepalen plaats.

In 1721 bestond de benaming « aan de Kiwitstraat in Oppem » om drie dagwand boomgaard aan te duiden .We zijn geneigd om stellen dat het hier om een verschrijving of vervorming van Kiebusstraat gaat; deze laatste naam « Kiwit » was voordien in de Oppemse archiefstukken onbekend. Dit zou geen uitzonderlijk geval zijn : wanneer de betekenis van een bepaalde plaatsnaam in de vergetelheid geraakt en verdwijnt wordt deze door een gelijkkluidende naam vervangen (in Ossel wordt Litsenborch door Luxemburg vervangen en Foxenbergbos of Foxenborgbos door Foxenbos ... zoals in Brussegem Vollickstraat door Vondelingstraat en nu terug Vollickstraat) .

Zijn deze drie dagwand boomgaard « aan de Kiwitstraat » in 1721 niet dezelfde als de drie dagwand boomgaard « de Grote Kiebus » van 1572 ?

De nogal zonderlinge naam **Kiebus** schijnt echter geen vervorming te zijn want reeds in 1356 was Arnt Kiebus gekend als een der elf Oppemse meiseniers van de hertog van Brabant (J.Verbesselt in Eigen Schoon en de Brabander 1982 blz. 344 en vlg). De huidige betekenis van het woord kwibus, blijkbaar afgestemd op het Latijns woord quibus (= aan , door de welke)is eerder pejoratief: zot, dwaas. De hier genoemde meisenier Arnt Kiebus schijnt echter zijn naam aan deze persoons- of karaktertrekken niet te danken hebben gehad; als meisenier genoot hij inderdaad van bepaalde zeer gegeerde voorrechten (nl. vrijstelling van bepaalde belastingen en taksen) als tegenprestatie voor de militaire dienst die hij aan de Vorst in oorlogstijd verschuldigd was. De meisenier moest dan een zeker aantal manschappen uitrusten en de hertog financiële steun verschaffen. Dit was allemaal nader en nauwkeurig bepaald geweest in 1292 in een zeer officiële overeenkomst tussen de Hertog en de heer van Grimbergen.

Arnt Kiebus, die dus geen gewone inwoner van Oppem was maar eerder een begoede eigenaar en een grote gronduitbater in het midden van de veertiende eeuw zal waarschijnlijk zijn naam aan bepaalde van zijn goederen achtergelaten hebben. Hij staat op de Oppemse hertogelijk meisenierslijst na de Heer Geert van Oppem en Willem van den Berghe, voor Adam van Hellebeek en de Trazegnies (eigenaar van Vijlst volgens A. Wauters ,doch eerder van Hellebeek).

José ANNE de MOLINA

TOPONYMIE MEISE – OPPEM - RODE

<p>Kloetenaar</p>	<p>HC: 1506 au 'tCloetsbemt 2B vgl Murschaal Vde. S.A. 5718: 17.12.1668 rente hofstede den Eseman aan voetweg Grimbergen-Rode en Cloetemansbosch. S.A. 5741: 26.7.1692 dwangverkoop graan Jan Verbeyst Limbos block land de Cloetenaer. S.A. 5720: 9.10.1704 goed hofstede den Eseman Limbos aan Cloetinckbos. S.A. 5760: 27.9.1728 Nic Verbeyst leent 1800 g w op hofstede Limbos genaemt den Heseman doorloopen door voetweg Grimbergen-Rode aan bosch Cloetenaer. S.A. 5777: bos de Cloetenere eigendom wed Quisthout. S.A. 5732 hypo 26.8.1730 Eseman aan bos Cloetenaer. S.A. 5734: 4.5.1744 goed hofstede den Eseman aan voetweg Grimbergen-Rode aan geroid bos Cloetenaer. Not 4753: 1744 Heseman aen Cloetenaer. S.A. 3698: 1.7.1763 bos Cloetenaer geroyt aan hofstede den Eseman. S.A. 3698: 27.2.1764 goed den Eseman bos de Cloetenaer nu geroeyt. Abdij III 41: 1782 novale tienden: Cloetenaer tegen Bistvelt. Not. 36344: 1808 veldvruchten Cloetenaer.</p>
<p>Klooster</p>	<p>S.A. 5697: 29.5.1529 goed helft 1 b meers Vroene aan Bocht tegen den Heeren hellichtwinninghe aan Cloosterbos van abdij geheeten Vorstenbos. HC: 1529 tsloosterboschvan Grymberghen geheeten den Vorstenbos (bij wisselmaai) Z.B.. S.A. 5741: 2.1.1692 Greffier verkoopt schaerhout can den Vroom naar Cloosterbos. S.A. 5741: 15.3.1700 binnen familie Caimo Colenbosch (?) 6 dw 24 r Rode aan Geer 1 v kerk Rode. Not. 6738: 18.5.1735 nr 20 houtkap van der Linden den Cleynen Cloosterbosch aen straete van St Martenslinde – Limbosch en bane Grimberghen- Wolvertem K.A.B. 11844 Sartrozen: 1736 741 r VII/4 land nabij Cloosterbos. S.A. 5692: juni 1757 Petr Stallaert straete aen landt Cloosterbosch niet gehout niet gemaect</p>
<p>Kluis</p>	<p>Not. 2319/1: 1702 hypo op de Cluys. ... Vde .. de Clois aan vaart nabij Brandhof. S.A. 5742: 9.12.1717 de Man verkoopt eesters de Cluyse. Abdij VI/31: fondatie 25.5.1769 door Eliz Buelens wed Petr Thielemans gesongen jaargetijde op 40 r Eversem aen de Cluys. S.A. 3691: 27.10.1747 rente op ½ b de Cluysheyde te Eversem. Not. 5429: 1769 jaargetijde op 40 r Eversem aan de Cluyse.S.A. 5723: 7.6.1785 erfbrief voor Vock: 3 dw 19 r het Silversmedt aan bos Mr de Man, de Cleynen Cluys. Not. 16084: 1787 – 2-1/2 dw bemt de Cluyse Wolv. Boskant aan Paelstraat. S.A. 5739: hypo 30.11.1795 4 dw 50 r de Cluys Nieuwenrode. Top. Bruss. 260: Kluis; herinnering aan de hut van een kluisenaar in de middeleeuwen. ATL.V. plan 2: Groote Cloos – plan3: de Clois Kadaster: de Clois B – Grote Cloos A.</p>

	Van der Maelen 1837: B de Clois – A de grote Clois.
Kobsbeemd	HC: 1300 Cobsbempt Wing. /1536 Cobsbempt op Schriekbempt (3 zijden Grimbergen) Z.B. / 1537 Cobsbempt op tsmuntersbempt .. ter plaatse gem. Gehheten Ten Breeden tussen bos “ Hoetveldenbosch ex uno de bemden der heeren van Grimbergen “ de nieuwe bemden” en “smeuzers-bosschelken” ex altero Z.B..
Koebos	S.A. 5776: bosbelasting 1698 3 g/b Coyebosch. Not. 2195: 1714 Weyken ½ b Coyweycken. Abdij III 10° Caertblat: bosch Koeyebosch tegen dreve de Rentselbaen, W de Spaercant 2963 r Not. 6773: 1774 Abdij verhuurt land Vorst Z bos Koyweyde, W Spencant, N losbaan Schruetbembe.
Koekoek	S.A. 5715: 20.2.1648 lotinghe 3 dw bosch Cortebosschen aan leste Cortenbosch aan Bierbekevelt en bosch den Coeckhoeck. /8.3.1651 goed ½ b Opperste Bierbeke tegen Coecoek ½ b Bierbele aen Molencouter en Koecoek. K.A.B. 24481: 29.11.1649 arme 1 halster op Lindecouterbosch genaemt de Koekoek. S.A. 5741: 15.3.1700 regeling in familie Caimo: 3 dw 48 r Koekoeksbosch. S.A. 5746: 8.3.1775 wezen Heymans blijven 3 dw land vroeger Cortenbosch aan Eersten Cortenbosch en bosch Coecoek. Not. 12089 –XII: land Rode, aan Bosch den Coukoek. Top. Bruss. 266: koekoek. De naam geldt dikwijls voor een plaats waar een berooide eenzaat huist.
Koekweg	HC: 1607 ½ b bos.. tot St Bixius Rode gem geheeten den Coeckwech. .. aen de Bierbeke. Not. 36379bis: 5.4.1830 aankoop Dre Roose: velden Koekelaerenblock tegen Cattestraete. Not. 33591: 1838 land Koekenbos 51-1/2 a.
Koestaart	Cijnsboek Anna van der Ee – Anna van Bouchout: gebr van Cloote huys en hof den Coeystairt 3 st 1 Pen Lov 5 ganzen.
Koeweide	HC: 1506 aent Coeussel 2B vgl grote beemd. S.A. 5700: 23.1.1546 rente op 2 b winland achter hoeve Ter Spriet opt Groot Block aen ‘t Coyeneussel. C.O.O.: 28.6.1626 – 1618-rente 100g op Keyenweyde 3 b 59 r nabij hoeve van Boisegodt genaemt hoeve van Limbosch. H Geest 1627: Gasp Buffin van de Koyweyde te Limbos. S.A. 5714: 1634 goed Coyeweyde omtrent het Hof van Limbos 3 b 2 dw 59 r aan Labus en Cattestraete. HC: 1635 weyde geh de Coyenweyde gelegen omtrent het hove van Limbosch gr omtrent 3 b 59 r Z.B.. S.A. 5716: 12.3.1659 rente op Coeyweyde omtrent den hof van Limbosch 3 b 59 r aan Cattestraat. S.A. 5740: Schepenb 7.10.1667 geen huurder voor Coyweyde “b 57 r. S.A. 5733: 12.11.1732 goed de weyde Koeyweyde 6 dw 65 r. H Geest maenboek voor 1735: Mr van der Heyden erfsijns 4 v Fundatie Sart de Rycke ½ b Koyweyde jaergetyde met commendatie en liberia, 4 v pastoor, 2 v coster. Caertboek 1776 VIII: Mr Brickx van ½ b land de Koeyweyde 29 A tegen de Cattestraete 6 v kerk, 4 v H Geest. S.A. 5793: 10.2.1789 verkoop bomen op den buytenkant der Koeyweyde beghinnende aen Boechout-weyde. S.A. 3589: 5.10.1792 .. weyde Koyeweyde 6 dw 65 r.

	Not. 36380: 1829 vlas Koeyweyde.
Kolfsgat	H Geest 1525: Erven Chr va Obberghen van Scofsgat 3v HC: 1527 de stede te Colfs: woenstede gel opte Wouwercoutere .. de ben,eestraete aen daen dander Z.B.. HC: 1540 van Colfseusele bij de siecken luyden Z.B. vgl Vorst. S.A. 3474 1540 Colfseusele bij de siecken luyden
Kolfsgoed	HC: 1485 3 dw winnend land, water, weyde geh Cofsgat Z.B.. S.A. 5697: 11.4.1527 rente hofstede Ter Colfs 10 dw Beverstr. S.A. 5698: 13.5.1533 rente woonstede de Colfs 10 dw Beverstr. S.A. 3474: 1540 1/3 Colfseusel bij de siecke luyden. H Geest 1593/4: tColfsgoed aan vijver van stuweken Niet HC: 1606 op het Scolssergoet g.
Konijnen	Caertb 1717:IX 17 de Berghes weyde nu bogaert genaemt Conyneneusel. 5-1-57
Koolhof	Fundatie 1725: Arn. Thielemans en Christ. Brina 1 b Hasselenberg agter de Koolhof. C.O.O. 656 B Cijnsboek Kon. Gr; Brittanje: Geer v Hemelrijck ¾ Coolhoff of boomgaert te Hasselt.
Koolstede	S.A. 5744: 1762 Curator Gill de Boeck 1-1/2 dw 9g huur hofstede Coolstede Rode.
Kooman	HC 1541 ½ dw groenswaerden geh den Cooman Z.B.. ATL.V. plan 1 Vde Koeyman.
Koose	S.A. 5770: 1702 voogdij v Hemelrijck 1-1/2 dw Op de Koose 200 g.
Kortebossen	HC: 1473 1 b bosch den Cortenbosch (Rode) Z.B. HC: 1510 weyde geh den Cortenbosch neven twinckelken Z.B.. HC: 1517 eussele geh. Cortebosch tegen Bierbeke. HC: 1540 in de Gheer... den Cortenbosch ter eender S.A. 5697: 13.10.1523 4-1/2 dw Cortebosschen aan Hellekenbemt rent. S.A. 3474: 1540 land Bierbeek aan kerkgoed Rode en Cortenbos. S.A. 3474: 1540 gheer vijffschoof aan Cortebosschen. S.A.B. 1621: Juffr Marie Smet begijne Mechelen ½ b Cortebosch 2-1/2 st. S.A. 5709: 24.7.1606 Lotinghe e eusel Rode Cortenbosch ½ b tegen Bierbeke. S.A. 5715: 20.2.1648 lotinghe 3 dw bosch Cortebosschen aen leste Cortenbosch aan Bierbeekvelt en bosch den Koeckhoek; ½ b bos en wei Iersten Cortenbosch aan Plasstraet. K.A.B. 9091: 14.7.1679 ontlene Jan Verbeyst en Magda Terwecoren van Sartroyzen op helft van 5 dw in Cortebossen voor leenhof Pitzemburg te Meuzegem. Caertboek 1717 V 74-81: " in de Cortebosschen en t lant op de Gheer". K.A.B. 24514: cijns 4 v aan kerk Rode 1725-6-7-8 op Caimo E 47-48-49-50-51 . S.A. 5733: 21.3.1740 goed land en huis aan Cortenbossche. S.A. 5694: 15.2.1743 Schepenb. 1 b bos Cortenbosch Rode. K.A.B. 9092: Verkoop 2 dw 16 r elsbosch Cortebosschen aen Plasstraat De Raedt/ Jac v Humbeek voor Frederik Baron de Meugessmen baljuw van Koblenz. Not. 6762: 1763 Caimo hout Cortenbosch bij Rode aen Plasstraet. S.A. 5746: wezen Heymans: 3 dw vroeger bosch Cortenbosch aan Eersten Cortenbosch en bosch Coecoek. S.A. 3695: 28.5.1786 hypo ½ b 7 r gelegen aen Cortebosschen.

	<p>ATL.V. : wegel 51 Meuterwegel tussen Kortebosstr en Brussel-Temse.</p> <p>Verpachting abdijtienden: 1791 opgaende de Geerbaene aen de Cort Bosschen tot aen het huys van Nicolaes vd Borghet keert sy met de Corteboschenstraet tot aen de baene van St Brixius Rode naar Wolvertem.</p> <p>Not 2196: 1720 ½ b den Geer aen Corteboschstraetken.</p> <p>S.A. 5720: 20.1.1728 goed ¾ dw tussen Cortebossen aen Tercameren en kerkegoed Rode.</p> <p>Not. 3473: 1746 Heesterbosch Rode aan Caimo en weg Rode-Ophem.</p> <p>S.A. 5722: 19.11.1772 lotinghe 3 dw lant Cortenbosch aan Bierbeekvelt.</p> <p>Not. 6778: 26.6.1780 7de wijk Rode – Corteboschen-Corteboschstraete.</p> <p>Not. 36393: 31.5.1836 verdeling: 48 r 50 e Cortebosstraet.</p> <p>K.A.B. 11841 Sartrozen: eesterbossen Jan Verbeyst waerop hypo – later uitgewonnen.</p> <p>Not. 36403: 1841 houtkap Kortebossen.</p> <p>Not. 36410: 1845 houtkap Kortebossen Rode</p> <p>ATL.V. 1847: weg 35, Plasstraat-de velden in : Kortebosch-straat / wegel 52: Brussel-Temse-Wolvertem Korteboschwegel. / wegel 56: Plasstraat-Boomkensstraat: Korteboschwegel.</p> <p>POPP: Korte Boschwegel: nabij Bierbeek.</p> <p>Not. 36436: 1862 land Korte Bossen Rode</p> <p>Not. 12084-VI: houtkap Kortebossen</p> <p>Not. 12089-XII land Rode aen den eersten Cortenbosch.</p>
Kortebrouw	K.A.B. 24479: Kerk Rode heeft hypo op 339 r leenroerig Hof van Lier tegen Calverneusel, Cortebouw (?) en Bouchoutbosken, geheeten het Preheel, Sommelbant
Kost	S.A. 5710: 20.5.1620 rente op eussel of boomgaert Molencouter de Cost 1 dw.
Kostersbos	<p>S.A. 3691: 20.6.1739 hypo 1 dw Cleyn Bevervelt aan Ceusterbosch.</p> <p>Not. 4748: 20.6.1739 1 dw Cleyn Bevervelt aan Ceustersbosch.</p> <p>S.A. 5733: 21.7.1739 goed 1 dw Cleyn Bevervelt aan het Ceustersbosch</p> <p>S.A. 5684: 1.6.1739 voogd v Campenhout vraagt verkoop... 1 dw Cleyn Bevervelt aan het Ceustersbosch</p> <p>S.A. 5692: 6.11.1752 Cond. Vol. Jan Abbeloos huur 1 dw Cleyn Bevervelt aan het Ceusterbosch.</p> <p>Not. 36382: 1830 houtkap Rode Ceusterbosch.</p> <p>Not. 36400: houtkap Kosterborreken</p>
Kouden Haard	Not. 36414: 1847 weide 68 a 70 ca g 39 Kouden Aerd

(wordt vervolgd)

natuurpunt Meise &

Vereniging voor Natuur en
Landschap in Vlaanderen

BERLA

Heemkundige Kring
Meise - Oppem - Wolvertem

stellen voor ...

Dag van de Aarde

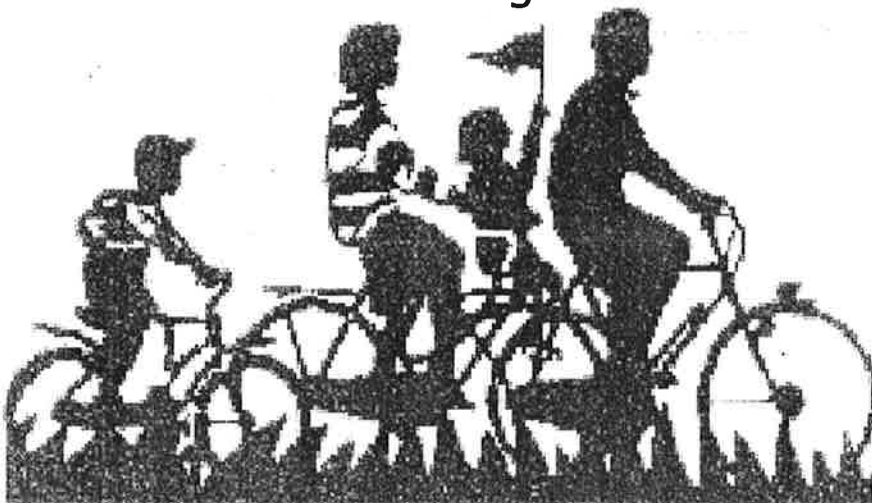
zondag 27 april

Actiedag Trage Wegen

Een gegidste fietstocht voor jong en oud.
Vertrek om 14u aan de Sporthal te
Wolvertem. Fiets mee en ontdek ...

Een brok geschiedenis, een portie
natuurschoon, een snuifje problemen
en knelpunten voor de zwakke weg-
gebruiker, oplossingen, projecten en
zoveel meer...

Deelname : gratis



Fiets mee !

Voetgangers en fietsers actiedag te Meise

Trage Wegen
Een woordje uitleg

Het thema van dit jaar is 'Trage Wegen'.
Trage wegen zijn jaagpaden, kerkwegels,
holle wegen, bospaden of veldwegen.
In het verleden zijn al heel wat van deze
trage wegen verdwenen en in de toekomst
dreigen er nog meer te verdwijnen. Zo zijn
reeds heel wat veldwegen verdwenen door
de aanleg van nieuwe verkavelingen of
industrieterreinen. Andere trage wegen
werden verhard en vervolgens ingeschakeld
in het autowegennet, waardoor ze hun
functie van trage weg verloren. Nog andere
trage wegen werden (en worden) vaak
afgesloten door aanpalende eigenaars of
worden omgeploegd door landbouwers.
Tot slot worden heel wat trage wegen niet
of nauwelijks onderhouden en dreigen daar-
door in de nabije toekomst ook te verdwijnen.
Dit is een zeer spijtige zaak, want deze trage
wegen bieden heel wat mogelijkheden als
wandel- of fietspad, sommige hebben een
belangrijke cultuurhistorische en ecologische
waarde of kunnen gebruikt worden als veilige
verbindingsweg voor zwakke weggebruikers.

Inlichtingen:
02/270.08.93

In samenwerking met ...



Gemeentebestuur
van Meise



Bond Beter Leefmilieu
v l a a n d e r e n . v z w

"Het is niet eenvoudig om te checken of u voor alles wel op de goede manier verzekerd bent, maar een makelaar die aan uw kant staat wil dat graag samen met u doen."



N.V. ZAKENKANTOOR BOGAERTS

Boechtstraat 15 - 1860 MEISE

Tel. (02) 269 99 70 - Fax (02) 269 93 17

CDV nr : 13209

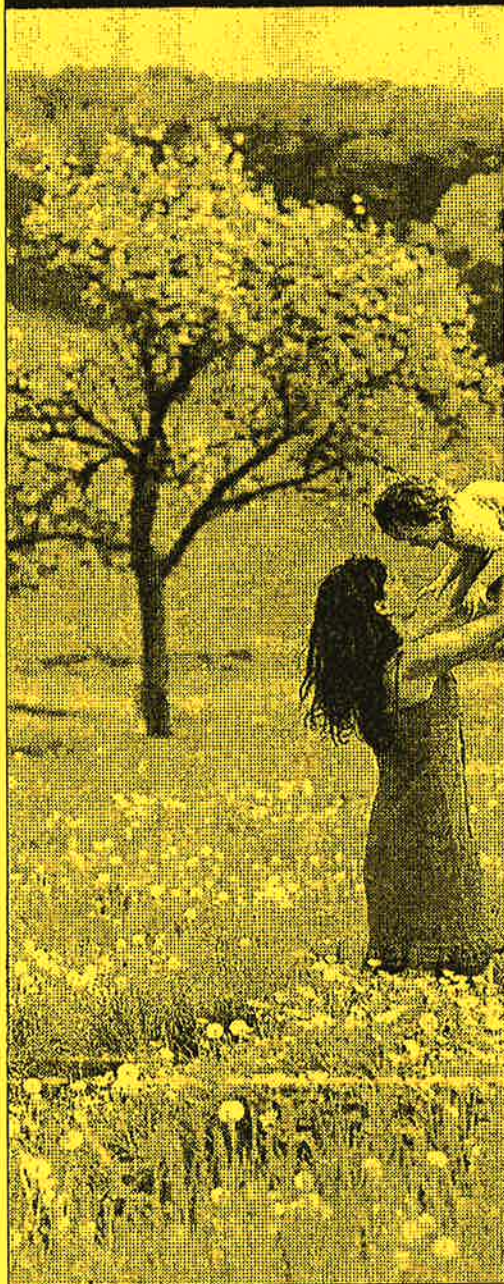
VERZEKEREN AAN DE KANT VAN DE KLANT



**ERKEND
VERZEKERINGS-
MAKELAAR**

Dit *kwaliteitsmerk* betekent dat we als makelaar **ERKEND** en **ONAFHANKELIJK** zijn, en dat we de strenge normen van **ETHIEK**, **EFFICIENCY** en **OPLEIDING** hoog in ons vaandel dragen.

Leef uw leven.



Wij beschermen.

VERZEKEREN

Ooit over nagedacht waar het echt om gaat in het leven? Voor de een is het een glanzende loopbaan. Voor de andere is het de schaterlach van een kind. Soms noemen we het geluk, soms ben je er gewoon voor geboren. Waar het vooral om gaat, is dat het duurzaam is. En dat beschermen wij. Vanaf het moment dat u er over droomt. Zo kan u er vooral irtens en lang van genieten.



Fortis Bank is a member of the Fortis Group of banks. Fortis Bank is a member of the Fortis Group of banks.

Agentschap Wolvertem

**Hoogstraat 1
1861 Wolvertem**

tel 02-269 00 40
fax 02-269 32 42

Agentschap Meise

**Boechtstraat 21
1860 Meise**

tel 02-269 08 93
fax 02-269 64 62

cliëntendienst 0800-16789 *www.fortisbank.com